



Nota: Escriba las preguntas y respuestas en su cuaderno de español, las lecturas las puede imprimir.

FECHA DE ENTREGA: noviembre 7

El género dramático en la vida cotidiana

El género dramático es una forma literaria donde las historias son representadas a través de diálogos y acciones de los personajes. A diferencia de otros géneros, como el narrativo o lírico, el dramático se escribe para ser actuado en un escenario. Las obras dramáticas incluyen tragedias, comedias y tragicomedias, cada una con sus propias características. En una tragedia, los personajes suelen enfrentarse a situaciones dolorosas que terminan en desenlaces tristes, mientras que en una comedia los malentendidos y las situaciones graciosas prevalecen, llevando a finales felices. Las tragicomedias mezclan ambos aspectos, presentando tanto momentos serios como cómicos.



Este tipo de texto es importante porque se asemeja a la vida real. Los personajes expresan sus emociones y pensamientos a través de lo que dicen y hacen, permitiendo al público reflexionar sobre las decisiones humanas, los conflictos sociales y las relaciones interpersonales. Las emociones que despiertan las obras dramáticas pueden ayudar a los espectadores a entender mejor sus propias vidas y el mundo que los rodea.

1. ¿Qué género literario se representa a través de diálogos y acciones de los personajes y cuáles son los tres tipos de obras que se mencionan dentro de este género?
2. ¿Para qué están escritas las obras dramáticas?
3. ¿Por qué crees que las obras dramáticas pueden hacer que el público reflexione sobre sus propias vidas?
4. Crea un diálogo breve para una obra dramática de comedia en la que dos personajes tengan un malentendido divertido.
5. Describe las características y diferencias entre, el género narrativo, el género dramático y el género lírico.
6. Lee las siguientes definiciones y ejemplos. Luego, completa el cuadro con el género literario al que pertenece cada uno (Narrativo, Lírico, Dramático, Mito o Leyenda).

CARACTERÍSTICAS	EJEMPLOS	GÉNERO LITERARIO
Relata hechos o historias que le ocurren a los personajes.	Un día, el joven salió a buscar la espada que cambiaría su destino.	
Expresa sentimientos y emociones del autor, generalmente en verso.	Mi alma llora en la soledad de la noche, perdida en suspiros de amor.	
Presenta situaciones a través de diálogos entre personajes.	Juan: ¡No me dejes solo! / María: Es tarde, ya no hay marcha atrás.	
Historia que explica fenómenos naturales o el origen del mundo.	Prometeo robó el fuego de los dioses para dárselo a los humanos.	
Relato popular que mezcla hechos reales y fantásticos.	El dorado es una ciudad perdida, donde todo está cubierto de oro.	

7. Clasifica las siguientes frases según las **funciones del lenguaje** (referencial, emotiva, conativa, fática, poética, metalingüística).

El agua hierve a 100 grados. _____
¡Estoy tan emocionado por el viaje de mañana! _____
Por favor, apaga la luz al salir. _____
Hola, ¿me escuchas bien? _____
El viento canta entre las hojas secas del otoño. _____
La palabra "árbol" tiene cinco letras. _____

8. Completa las oraciones con una forma verbal.

- a. Mis tíos me _____ un nintendo.
- b. Mañana mi madre _____ a la consulta del médico.

- c. Ayer, el ómnibus _____ dos horas en llegar.
 d. Todos los días yo _____ jugo de naranja, leche y cereal.

9. Subraya los verbos e indica a qué modo pertenece cada uno.

- a. ¡Ojalá no llueva el domingo! _____
 b. Cierra la puerta con llave. _____
 c. La película ya ha terminado. _____
 d. Pásame una tajada de pan. _____

10. Realiza el crucigrama con la información relacionada sobre los verbos, (modo, tiempo, persona, formas no personales y conjugaciones)

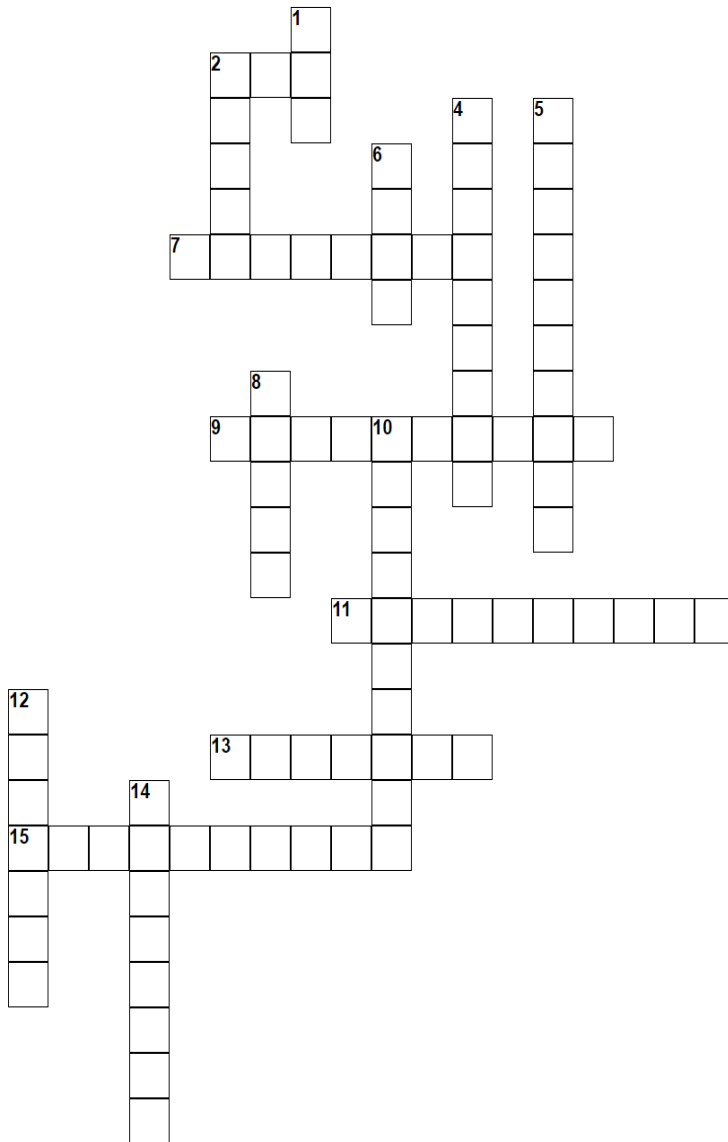
El verbo

Verticales

1. segunda persona del plural del verbo "haber" en presente
2. tercera persona singular del verbo soñar en presente
3. Verbo en infinitivo sinónimo de "obtener".
4. Modo verbal que expresa deseos o situaciones hipotéticas.
5. Verbo en pretérito perfecto del verbo "comer".
6. Verbo en presente de indicativo de la primera conjugación: "Yo ____" (verbo "hablar").
7. Forma no personal que termina en -ar, -er o -ir.
8. Verbo en infinitivo que significa "andar sobre dos pies"
9. Forma no personal que termina en -ando o -iendo.

Horizontales

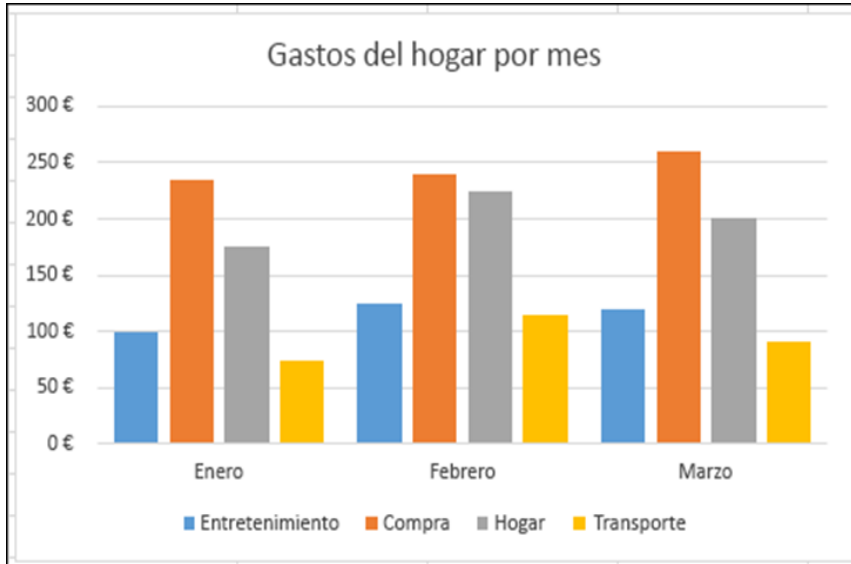
2. Verbo en presente de subjuntivo del verbo "ser" en primera persona.
7. primera persona en plural del verbo cantar en presente
9. Forma no personal que termina en -ado o -ido.
11. Modo verbal que expresa hechos reales o ciertos.
13. Verbo en participio del verbo "correr". el ha ____ en la carrera.
15. Modo verbal que expresa órdenes o mandatos.



11. Escribe dos oraciones con los modos verbales estudiados: (Indicativo, Subjuntivo, Imperativo)
12. Escribe un poema de 4 estrofas, usa al menos dos de las siguientes palabras para escribir un poema: amor, viento, luna, mar. Utiliza en algunos versos rima asonante y consonante.
13. ¿Que son los textos Discontinuos y como se diferencian de los textos continuos da ejemplos de cada grupo?
14. ¿Según la actitud del hablante las oraciones se pueden clasificar en ...?
15. lee con atención el texto ¿qué tipo de oraciones según la actitud del hablante (interrogativa, exhortativas, desiderativas, dubitativas, exclamativas, enunciativas etc) puedes identificar? explica.

*¿Sabías que mañana es el último día para entregar el proyecto? ¡No lo puedo creer! Ya casi no tengo tiempo. Espero que el profesor sea comprensivo y me dé una prórroga. Quizás, si le pido de manera amable, acepte darme unos días más. Ojalá lo logre, de verdad necesito más tiempo para terminarlo.
 ¡Es urgente que me ponga a trabajar ya! Si no termino, podría bajar mi nota, y no quiero eso. Vamos, manos a la obra, seguro podré hacerlo antes de que acabe el día. ¿Tú ya lo entregaste? Tal vez, si me organizo bien, pueda*

completar todo. Aunque, no sé, puede que me tome más tiempo del que creo. Pero no me rendiré, ¡puedo con esto!



16 ¿cuál es el propósito comunicativo del texto?, ¿en qué mes se gastó menos en transporte y en cual más en el hogar?

Lee la siguiente infografía y responde

El ciberbullying puede incluir decir cosas desagradables, difundir rumores, publicar fotos inapropiadas, molestar a alguien, proferir amenazas, etc. En una situación así, sigue los siguientes pasos:

Habla con alguien

Las redes de apoyo son muy importantes. Recuerda que no estás sola/o y que tú no tienes la culpa de lo sucedido. Si es posible pídele a la persona que deje de portarse así



Bloquea a la persona

Puedes bloquearla y evitar que inicie conversaciones contigo o que vea lo que publicas en tu perfil



Pide ayuda

Acércate a alguien de tu confianza (amistad íntima, familiar o personal de la escuela) para que te dé consejo y si crees que tú o tu amiga/o corren peligro, avisa a las autoridades, o marca al 088



Reporta el contenido

Busca y selecciona la opción de "Reportar"



Guarda la publicación o foto

Toma una captura de pantalla del contenido y guárdala como evidencia



Fuente: Con información de Facebook

17. ¿A quiénes está dirigida la infografía?
18. ¿Qué sección informa específicamente sobre cómo protegerse en las redes sociales?
19. ¿Qué tienen en común las secciones "Habla con alguien" y "Pide ayuda"?
20. ¿Qué conducta intenta promover este afiche?